

CAMPINAS

9º Festival do Japão acontece neste fim de semana e espera cerca de 15 mil pessoas

O Instituto Cultural Nipo-Brasileiro de Campinas realiza neste fim de semana (8 e 9), em sua sede, no Jardim Guanabara, a nona edição do Festival do Japão. A expectativa dos organizadores é receber um público estimado em cerca de 15 mil pessoas. E para atrair os visitantes, o Nipo preparou uma programação que tem como objetivo divulgar e preservar a cultura japonesa com exposições, demonstrações de artes marciais, shows com cantores de projeção internacional, campeões de concursos de karaokê realizados no Brasil.

Entre as atrações de palco, destaques para a presença da estrela internacional Mariko Nakahira – que sempre que vem ao Brasil faz questão de se apresentar em Campinas – e dos cantores Joe Hirata, Karen Ito, Erika Pedrão, Yoshiaki Shinde, Renato Chibana & Amigos, entre outros, além de shows yosakoi soran e taikô com grupos do Nipo e da Associação Okinawa Kenjin do Brasil.

Haverá também demonstrações de artes marciais, ikebana (arte floral), exposições e shodô (escrita) organizados pela diretora cultural Cida Kobayashi. O Grupo “Todos Nós”, liderado por Pedro Mizutani e Ricardo Nakase (cover do Mikawa Kenichi), são presença obrigatória e todos vão dar um brilho especial, segundo Aquico Miyamura, diretora de karaokê do Nipo.

O professor Hassegawa fará demonstrações da arte milenar “Kendô” e o sensei Severino Sales – presidente da Federação Brasileira de Aikido – 6º Dan estará presente com seus alunos Wagner Thiele também da Escola de Artes Marciais Ken Zen estará prestigiando o Festival logo no primeiro dia.

À tarde, o professor Rober-



Apresentação de dança é destaque na programação do 9º Festival do Japão de Campinas



Praça de Alimentação é uma das mais concorridas

to de Carvalho terá um espaço especial para o “Aikidô”.

Na dança japonesa, a professora Setsuko Kanashiro, professora Kanteru, Kanmiyo e Kanyshusi e o grupo da sensei Tomiko Kubo farão apresentações especiais na dança, bem como o grupo de Jundiaí liderado por Setsuko Kobayashi com rádio Taïso, além de “hontai saiga ryunishikai nippo”, com o professor Humberto Trevollin. O grupo Feel, de Ken Okubo e o conjunto Sanshin

Go, de Fábio Yassumura estarão com seus grupos, com muito talento e profissionalismo.

Referência – Com coordenação de Tadayoshi Hanada, vice-presidente do Nipo, o Festival já é referência na região. “Os descendentes e não descendentes japoneses participam ativamente num ambiente tranquilo”, diz Hanada, lembrando que cerca de 70% do público é formado por não descendentes de ja-

poneses.

A grande maioria vem atraído pela culinária, que, a exemplo do festival homônimo – e que serviu de inspiração para o de Campinas – organizado pelo Kenren (Federação das Associações de Províncias do Japão no Brasil) em julho, no Centro de Exposições Imigrantes, é o principal carro-chefe do evento.

Para “dar conta do recado”, o Nipo de Campinas conta com a participação de associações e entidades da região, que costumam dar uma forcinha também na culinária, como a Associação Okinawa Kenjin do Brasil, a Associação Cultural e Assistencial Nipo-Brasileira da Colônia Tozan e a Associação Cultural Nipo-Brasileira do Bairro Macuco (Valinhos), entre outras.

Culinária – “A praça de alimentação é uma atração à parte, dando oportunidade para todos degustarem as delícias da culinária japonesa, como o yakisoba, o prato típico japonês, já aceito pelos paladares brasileiros”, conta Hanada, acrescentando



Tadayoshi Hanada com membros da Comissão Organizadora, Shiro Higuchi e Cecília Mayumi Shirassawa

que este ano o festival recebeu uma verba de R\$ 70 mil, subsídio solicitado pelo deputado federal Junji Abe (PSD-SP), “que veio a somar aos patrocinadores de empresas locais como a Honda”. Ao ser informado pelo assessor parlamentar Jorge Miyahara, Tadayoshi disse que ficou surpreso e, ao mesmo tempo, “feliz com a notícia”. “Este benefício só vai ajudar na boa realização do evento e estamos preparando a documentação, para poder encaminhar em tempo hábil”, disse Hanada, lembrando que as despesas para realizar um evento deste porte “não são pequenas”. “Se não der para este ano, fui informado que o repasse poderá ser usado em 2014”, disse Hanada, afirmando que pelo menos não tem que se preocupar com a

estrutura do evento.

Segundo ele, o Festival do Japão ocupa o Salão Social, o Ginásio de Esportes e o estacionamento descoberto do Nipo de Campinas. “Se tivéssemos que fazer em outro local seria complicado”, avalia o coordenador.

O Festival do Japão de Campinas tem início às 10 e término previsto para às 20 horas, nos dois dias de programação. A cerimônia de abertura está marcada para o meio-dia de sábado.

A entrada é franca.

O Instituto Cultural Nipo-Brasileiro de Campinas fica na Rua Camargo Paes, 118 – Jardim Guanabara.

Informações pelos telefones: 19/3241-1213 ou 19/3241-1719

(Aldo Shiguti, com colaboração de Celia Kataoka)